











問哥典註卷

牧藩

为張城念陵校字

日尽 日部

日讀如字太陽也容古委切音軌日晷日景也又以表度日

日映皆命會 可部

日映

冒岩 車褐來兮楚解九班車既駕分揭而歸來回前漢司馬相如傳回 子天文副日至于悲谷是謂明時正字通智字寫當作思 周八士之一也,中直家切藏去声兴中同智呼骨切昏入声与忽同中智与中忽同人名 融傳皆近事暴著按二字言旨顯示白子人而暴露不隱職也、暴步大切音僕白海麥切彭入声暴白告也明也果註顯也後漢富 冒附大切音数海高日光也肯古時字冒肯二字与母 明時同申時也淮南 王師所平其如徐氏即花蓝夫人 孟讀如字姓也烈丑两切音做孟祖唐末時據蜀稱王宋乾德三年為

暴室 即所謂條達暢快也一時條利与條楊同福康琴風推超唐亮條田即切音追超五亮切音暢條祖与條問同福康琴風推超唐亮 布列也即黄河源也又水名崑崙上有星宿海以其泉源之多如星之星也星宿星之縣名也又水名崑崙上有星宿海以其泉源之多如星之星光青切音腥萬物之精上意麗于天列而為星宿追敢切音秀到星光青切音腥萬物之精上意麗于天列而為星宿追敢切音秀到 考功記慌民富暴諸日按此盡慌氏之庫者居止群理被庭衣類所也是多多本切音僕与帳同室式至切音試居也暴室与爆室回周禮冬官 萃則王假有廟昭假盡言祭祀以誠神靈船然降臨也 歐之選切音格明也見也光也著也觀也假古相切音格与格同至也的假易 日讀如字太陽也順以證切音映日暉也日輝日光照色射之輝耀也 日部日南日行日女

暴露

日雨 年勿使有所壅閉狀底以露其禮、民而民受之路曾故切音路見也彰也与而露字同音義到左傳昭元民而民受之路曾故切音路見也彰也与而露字同音義到左傳昭元是多大切音僕顧示也願也与暴 意風暴報音者義不同五五人具

日行

曼行 作与曼行即俗的謂湛漫冤麻之意也問奇原本以受受愛獎獎廣也曼行即俗的謂湛漫冤麻之意也問奇原本以受受愛獎獎為因以受於所以躬耳の蝸寄子曰曼遠也長也行水溢也又澤之處因以曼於所以躬耳の蝸寄子曰曼遠也長也行來溢也又澤之

日女

昀嫗

地以形處之氣日照體日極心此言天地許合陰陽相得生育萬物之表也。此句于切音吁處於語切音優禮樂記的極震育萬物註天以氣的之

曹裕

然通行已久不便無教的識此以俟博推考定、初音難〇今會得山陰之會字皆作贵字音偏考諸韻書不載此音、會本面黄外好音繪又古外切音僧又古治切音枯又产枯切音活指坠溪 日禾

日音

景靜 声朴而学者曰智:之附声如影之者形 護惟影響直該係錯日声之外日響繁衛院也吃吃然浮也實而精者日夢於天切音影与影同物之陰影也議許 成切音響与鄉自書大禹

聖皇長 日日 論語表虎為河死而無悔者甚至手以持之也增養滿報切者花徒持也危火五切呼上声猛獸也詩鄭風檀楊表虎 日出一上為旦日沒一下為各一地形也博旦待爛切音丹去声朝也早也可呼昆切音閣古各字夜也晚也代醉編 栗南東中之法尊者居在面都者居中又一人處在以備傾倒三人相參東者来車之法尊者居在面都者居中又一人讀自奏音森者非參參東自参字子與亦取參東之美令人讀自奏音森者非參會感讀如字姓也参為命含切音擊多官名參軍参知政事又 夏古里字又作 聖是最古巨長字情

朋皇 萬数改以朋黨之朋作屬字、註獨古文鳳聚形鳳般、香干鳥從以明皇即屬皇室按說文古鳳字註獨古文鳳聚形鳳般、香干鳥從以

胸鄉

謂之肥 胸女式切音政既之朔而月見東方曰胸脫土了切音跳晦而月見西方

期月

又期版本作春、期至溪切音雞及讀如字三十日也期月周一年也論語期月而己可也

月西

有穀 道德之淵源有數仁義之林数,因月言月魚月正道德之淵源有數仁義之林数可食者又豆實祖臨也班固典引斟酌者何交切肯文的所放並同數下草切音核通的核通有意的教道通 朝鮮

朝請

月言 忘從五品上日朝請大夫正公司請即今歲州之朝奉稱少類此漢利春日朝秋日請如古諸侯聘禮也又朝請漢風官名團書百官朝馳送切音朝臣見君也請疾正切情去声更記吳王濞傳使人為秋請

月鱼

即今之高麗國也、朝之選切音的且也解藏前切音山朝鮮東方日出箕子所封之國

月二

與風 颶風 好問之殿好見則殿風起,如也常以五六月發末至時難大為之不鳴之前表銀衣及間有量如此也常以五六月發末至時難大為之不鳴之前表銀衣及間有量如此思過功音具風讀如字殿風海中大風也南越志殿風俗者具出方之風 與可亥切音惶與風南風之作 即時衛風與風自南或作題並同 風部 賜以服匿選孟東口服匿如點心大股方底用受酒酪、服身以切音伏匿呢力切音憶藏也隱也服匿見前後二蘇的以傳

風線 意告為舟船字、分别作机局伯奇日馬疾步也从馬風愈殿庭开船之風本用此字今别作机局伯奇日馬疾步也从馬風愈風扶嚴切音机彩態良切音牆本作牆風彩升船物图名左思吳都

故馬風風 香幽切音法又步幽切音流美同、舊居即切音京風與補尤切音應驚風大風起貌の又虚尤好音作人 赵貌又虚尤切音休美同增 起苦講切腔上声亂風也又許江切音香風声風風補尤切音彪大風風苦講切腔上声亂風也又許江切音香風声風風補尤切音彪大風 趣觀 並同趣字、 動心 聽我一卷忽同怪忽也又疾風貌 の 聽前軒切音を感呼肯切同趣 聽越一卷忽同怪忽也又疾風貌 の 雕盖〇門奇原本以舊風作舊風無考近或有作錦帆名馬者為矣,吹船進也程打古今注曹子貞馬名驚願言疾如仇也近多作仇或作題弊居即功音京敵也風扶嚴切音帆船花風逢生萬風馬疾步也風

雨部

聖言老合切機入声川讀如字雪川廣,顏水名在吳與又廣,韻意 陽縣

先零 蒙京殿時渡湟水北〇問奇原本以細零作光零註細山光同水光零 表讀如字零靈并切音連光察西卷也見前漢遊光國連光家

東重載 美同的又深的歌同殿或少此同藏、 東龍監切音廉 靈思康切音是 東震被雨也近人多作廉微

雲早朝陰也

易經集解究一笑切的愛同深也對家即俗所謂以深幽暗之野古之陰字雲覆日也究所今切音森突也的家司見季身作

帶電 雪電 冰雪 似為 在無有行佛通用之典至于複棒一字編考無據具複字為意果載條實電並無有行佛通用之典至于複棒一字編考無據具複字為意果載作力蕭條同查准南子原道,到上在於霄電之野又做真到滿作力蕭條同查准南子原道,到上在於霄原及本以霄電,沒條正字寶先郎若育電,電待由事切音掉問奇原本以霄電,後條正字 持见之散而為霰詩小推如彼而雪先集惟歌 光見切音線与霰同雪粒也只戴禮盛陰之氣在而发之為雪陽主雲燕絕切宣入声疑而也又戴禮逐吃之氣在而发之為雪陽主雲燕絕切宣入声疑而也又載載禮天地積陰温則為雨寒則為雪夏 端殊偽切音脏祥瑞也需以律切音幸 瑞雲面柳雲也區京雜記記 三色為雪商、 盡也其體陰翳斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所於極也 端丁計切音第陰偽翳視霓魚列切音趨憐 霓釋名帶食也電 陽為電形似半珠其粒皆三出。爾見左傳凡電皆冬之行陽夏之伏陰也陸田云陽故陰為霰陰包露見左傳凡電皆冬之行陽夏之伏陰也陸田云陽故陰為霰陰包水補明智兵窮谷冬月陰氣所聚凝結為水電病用切音薄古電字水

月霸

月部女子太险也去

字死戰朔也生動望也就成為惟四月既穿生動師古旦歌的晚同

三怕好音拍號之月始生動然也月季朝 月晚

露紒 将冠者采衣於註於結髮古文於為結惑於者脱粒感頂之義也、露鲁故切音路現也彰也又暴露也於吉請切音整展禮士冠禮

雨然

雨水

彩松 察護運切音衆与雰同松息中切音萬感松小雨也即原灘雨

雨系 雨水 气

電豆陸 豊隆東 雲淮南子天文訓季春三月豊隆乃出豐隆雷師也僧 實子中切音風震良中切音經雪零之作豊隆見風府 雜酸苦命 气部 錯気盈肅家庭気息盛貌の問帝原本以樊紀作与気盖同未知所本、気符分切音分盈於云切音温氣憂祥氣也謝恵連雪風散漫交 焰也前漢五行志人之所忌其氣於以取之、氣讀如字天地之之氣也於以瞻切音焰与焰同氣炎与氣焰同氣盛如 雲為湯黑雲為陰氣複陰陽之氣相浸漸以成災程也

山部

又雕主切音變義並同的場出名衛山南就有的樓拳上有神禹碑的舉后切音苟又恭于切音俱義為同樓即豆切音漏又即口切音樓

羡亦日頭角峥嵘假喻也 横峥嵘山峻貌之题连勢要者穿人赞呼抽更切音将 樂的首切音横峥嵘山峻貌之题连勢要者穿人赞

九炭 後越九岁、

如也本作城今文作以疑詩大雅見岐克敦愛起義識也其親豈真然有行故深直切音奇山名在鳳朔府凝疑正在零陵舜陵在馬岐邊說之六兒有

歧嶷

三夕山 情點 上為危、當之尚書晚字、唐明皇易之以晚古之遂湮滅矣。亦作危人在山山古之尚書晚字、唐明皇易之以晚古之遂湮滅矣。亦作危人在山 理志空峒在误州盖洛縣、四老木作空桐又作空间唐書大學指公招音空峒扶東切音同崆峒山名木作空桐又作空间唐書大 人名蹟淚碑、也過如字見出名在今題襄陽晋洋枯立碑後見明的野上声上讀如字見出名在今題襄陽晋洋枯立碑後 娶于金山民即此地田漢地理志文作全、。然高都切音徒与念同念出占在壽春界、泉縣高會路侯處义 各種書寫不同附載于後以備查考增情与呼同當處處心之味情動耕切音得為乎萌切音宏情為与峥嵘同山峻貌心此二字

相山飲俗有從今、相也飲魚音切音吟相故两山相向也正字通同欽從全、相以於 相思将好音寒交相也敬息音切音吟相故两山相向也正字通同欽從全、

· 學實證如音風山名在剝縣又縣名今浙江船與府東縣

太原府代州、太原府後漢王劉博及君田於宴試縣名今屬學光獲切音郭山名在馬門後漢王劉博及君田於宴試縣名今屬

日峽的問奇原本以三族作三峽考之掌籍韻書非交上意識如字数目也峽的夾切音洽山名對楚之交山有三峽又山峭灰水

崖崖 澤思 三分一有三路出河為山海要隱風雅田收日公水收日以、三讀如字数目也公里亞切音吃三分路也三公楊時偉正顧吃少人 阿崽 山阜 鬼世紀和歸魂殿其山則数冬罪鬼說多作事安通の問奇原本海鬼也沈和歸魂殿其山則数冬罪鬼說多作事安通の問奇原本海峰祖未切音罪与峨靡並同應五期切音顏与岐嵬並同峰應即崔 二字不同上八主下八主增、是徒回切音额山前也崖直皆切音雕崖崖路水崖岸崩颜也此 人阿二阿三之意也情、同題自高倫也何萬連用即今吳門呼言是子有謂之思及高海謂人曰題自高倫人也何萬連用即今吳門呼阿於何切音質發語声也患子改切音字子也何萬法右湘沅之會儿

石部

零星項屑之物也張衡西京風爛若磧礫、五五家切姓上声土影已燒之能名也礫部状切音歷小石也及樂碎瓦公 池之原有兩石横直溪上如東因名俗作碌通用又有石環縣了石讀如字五行之也據度耐切音代以石壅水為堰也石建寰宇記賣

砉然

碰。雪 職先念切愛去声禪徒念切甜去意機禪電光也

五部 五金

斬石器 魚因切音吟美同野岩山險親山晚光收回出岩並同 整组街切音處又慈染切音漸又士城切音劇美同是疑成切音的人 些已被碼占被毀同列子天端篇事有破碼而後有舞仁表者被告過切頗去声剖也裂也碼乎委切以上声与毁同懷也被也虧也 ·問奇原本以非獨作与舊藍同考無所本仍易之以為也珠十貫為一班獲有日草木華未妻,那為如珠班。在与舊蓝同也珠十貫為一班獲有日草木華未妻,那為如珠班。在与舊蓝面同時的党切音蓓與蓓同磊唇很切音壘班為出层思吳都與註班實 石謂之磨治銅鐵謂之銀詩大雅高可惡也後馬了榜處而 磨旨波感切音摩錫良據切音鑑磨鋁以磷鑎同國推釋監治

城武成在山名在河水中又典禮切音即義同欲近俱作典禮切的音讀非是都掌以北音鄉上底派在爾桂重主切音除上声欲枝山名言高京於柱析

水部

出詩台南江有記 记字陷切音泛与泛同与记字不同字畫從记盖子氾濫於中國、

名在臨淄温四冠二水名也冠义美允切音問冠池縣名在河南山北沿方而功音支水名出泰山水黑如漆故謂之沿水冠時征切音成水 音義俱利

小部

漚池 漢唐書 潢义五潢星名出左傅天文志 演刊行為之水又天河謂之銀濟明光切音黃積水也行汪胡切音鳥潢行行察之水又天河謂之銀 通真典切音勉之讀如字積水區也通池縣名在河南府出河门意 然出第一次一次流流就該國軍助語解潜然更过也出了推西特師姦切音山洋流流就該國軍助語解潜然更过也出了推西 寫去其地為鹹鹵又寫南席國下國並同 寫思積切音昔國即古切音智湯國地區廣韻,職土逐水之處水

泛然也出前漢弘帝紀泛為之馬、 况味 家海吃也時大雅亂光斯削 和所考、地名春秋吳城形今廣陵形江是也有以作韓江者不 夢義同又莫紅切音蒙義別空淡細面貌、愛其相前時頑洞不回可掇又順戶講切音項義同家又蒙弄切音類明孔切音來淡好絕切蒙上声預潔之氣未分貌王充論變得幸 庸之声也一日浮貌又左傅襄公二十九王美哉風風乎又頭角字先風谷中切首馬正篇風風水声可弘大声。又集韻符成切音凡風風十 功音泛教同、

又主尹切音此上声音影俱具、記高祖本紀隆準而龍顏庭服度回準賴觀也文類回準日界也準記高祖本紀隆準而龍顏庭服度回準賴觀也文類回準日界也準是是中切音龍說之感也豐也大也王衛中央高心准不多切音拉史隆良中切音龍說之感也豐也大也王衛中央高心准不多切音拉史 掌書不得其原委出處站在以待後之博雅考定、二字古今文籍多用之問命原本又以淋灣林龍四字作淋漓同遍像本學院切音林院之以次泛也澆也清新溪切音離水溪入地也按冰滴 盗為還國推漸為與連為同人 瀬郎干切音雕衛於宜切音待正韻潮為水波也左思吳都愚利 滑古忽切音骨拳鄰溪切音離滑整真子名

盗注胡切同鳥前漢地理志不名出鳥氏縣即項羽死處今在和州

後游雷波天大風波讀作版、唐污庫以鍾其美庭唐俗本作塘說文無塘字前漢江都易王傳唐污庫以鍾其美庭唐俗本作塘說文無塘字前漢江都易王傳

宋古文雨字恭古文師字宋恭即雨師二字、

計信浸減取与之必因于時起淫滴猶言清滞也、 音濡同濡字晋人草書多用之淫減見管子由合篇至之之動静附置 選以井切音郭泥澤也又丑郢切音是義同又文井切音程通流也為人余切 魚湛然如水之里也,為湛然如子的造五劍之一言其、港文減切音野慶龍都切音聽港盧劍名歐治子的造五劍之一言其、

港盧 瀸臺

漢一作斯查回量同

邀将康切音兴臺堂東切音台激素,星多更記天官寺直鐵道至里好天

冷官 可汗 汾法、 庭分之切音分与的同名于分切音云与知通汾江出楊雄長楊殿汾江沸 渭河方文切音分与的同名于分切音云与知通汾江出楊雄長楊殿汾江沸 門其在日冷人也正義冷民世掌樂官而善故後世名樂官為冷官の問題於了一音靈与伶通官活散切音 自觀冷官見左傳成九里音使見望係 俱作餘千縣不从水矣、餘汗縣名前漢地理志屬豫章本水人人 厥傅可汗猶單于也妻日可敦、可以我切音切汗河干切音寒可汗前長之稱讀音若克韓層書空 日內漢亦作泥灘出移得雞林類重 初池昆切育暖与沼同漢他干切音攤与灘同沟漢印泥灘太<u>鼠在</u>申

沙沙 書不同附載備考流池惡池亞配岸池惡能並与滹沱同、沙沙沙 凌荒胡切音呼沈湯河切音配滹沱水名在信都北入海。此二字、各 在夏城軍切音装浪鲁堂切音即莊浪縣名属平京城府 復合故日汨羅西流入相以外一水一南流日汨水、經古羅城日羅水至馬潭縣北十里源出蒙章流經湘陰分二水一南流日汨水、經古羅城日羅水至馬潭沿真於習前見羅即何切音蓋風汨羅注名屈原所沉之水也一統志汨羅江在湘陰 音學吳王孫休長子名飲無别音釋識以衛考 軍作死軍查各書 軍字為関切林則死溝勝監註完學展轉也の問奇原本以軍軍作死軍查各書 軍字為関切上於好了 非外 是以外 是 上海上海上海上海 也 完 其 見同馬相如上 欽天監有軍天儀以銀属之衆天之軍圓機動轉成以測天運循環之道、軍胡昆切魂上声天讀如字軍委百天形體軍而不清也楊子方直運盛也近代

優當 大明 所以又然名廣韻沃陽縣在海州廣興記令属淮安府 冰食律切音竹水名陽讀如空說文沃水出青出問禮夏官職方民青世芸 樂歷各切音洛浪曾堂切音即樂浪漢郡名即古朝鮮國 同手炎人的問奇原本以禮差作響美同意無所據存者、温鳥昆切音邁燕諸應切音遵過蒸氣之上重也又響熟也到子註溫蒸、 瘦子不切音優監餘招切音過漫風見全石銀走相孫叔教好優游作

浸溽 浸潭 從節漢書作浸溫又与得同浸潭者即浸沒漸清之意也 海底 海。為又徒浪切音宏為陰里名 原英之屬以什数須最大、有漢池縣又本西南夷名史記西南夷傳西南夷君長以什数夜即日成大其西有漢池縣又本西南夷名史記西南夷傳西南夷君長以什数夜即日成大其西滇南平即首與益州池名南灣如字滇南南南有也前漢理志雲南 沉潛剛克左傳史記皆作沉漸平声与潜通港漸与沉潛同書法範港持林却肯沉与沉同漸非鹽切斬平声与潜通港漸与沉潛同書法範 浸干尋切音侵濟夷鐵切音空同浸海即浸溫也

沱涔 湛黔 水經注深水出歷縣故城西南源泉上又屬督切音碳又為大切音朴、樂塵谷切音禄水式執切税上声深水齊鲁問水也出為深水在涿南 港持林切音完与沉同點古之陰字港點久雨雲覆日也甚又与沉同野 歌,零歌,並同 歌濡少双官日音澳水各在衛西, 與記濡水出為州窮獨山各聖女水又水出養悟又來經經濡水出為州窮獨山各聖女水又水出養悟又來經經濡水出表豐縣水讀如字濡汝朱却音儒濡水水名說文東出涿郡故安東、添凍又蘭 伊成傳或城溝也溝減出溝海同又田間水首也、清兵侯切音釣水洞也減呼見切高入声与油同溝減見詩大雅宗城

洗馬 州上有白面洲洲南又有漂口渦漂音義並同、個鳥猛打音管水式軌切視上声渦漂水回旋視渦水見水經達滿圻縣城 周行表不其些甚也。衛州情日流水今州有瀧水縣江西盧俊縣有瀧岡所歐陽修有瀧水川情日流水今州有瀧水縣江西盧俊縣有瀧岡所歐陽修有瀧水江江清传及文本大利上声看才見唐夢直唐東西安州海云 照雪其竟在洗濯其羞污也 相如子虚則浮浮鄉亦作勃鄉義並同在齊北為清沒招音字与愛國孝通海許亥切音臨与解通渤海郡名司馬 的之送切音的明也見也著也酒想禮切音洗與洗同雪也濯也既酒 洗蘇典切青銭馬讀如字洗馬官名太子之官也

下切音序正也蘊藉也此濟推一字亦可以作瞻推两用俱通、灣徒濫切談去声對濃之稱也潛泊恬靜無為之貌也又与跪通推語 陽入海濟漂之水在山東 獨子禮切音神水名源出河北齊水而南漂記合切音沓水名出東郡東武 神納實白虎通五行論法者鮮也又姑洗鐘名、 姑次乎切音孤先蘇此切音既統姑洗律名周語姑洗所以修百物考

监淡問干嘔黄伯思点淡古淡字淡問是淡作疾而隱也、

水大流也又作養為同以大大流也之作養沒有即切為上声漢深水漾深搖動也傳在浩浩深深

胂選利又文異作情利, 數一種疾流也澳利見史記子虚別係

米漳

与縣有泥母亭或日讀軍母春秋傅之年公的齊侯盟于軍母泥乃定却音寧母謀補切模上声泥如地名後漢郡 國盖以陽郡方 *莫禮如迷上声致每見也竟巨两切殭上声米竟鹿乾漬米也

送婚切音監預手 茹切音學注預与監領同巴東有注預准古歌 淫預大如馬今作 灣預

漫漶 泔淡 沆瀣 至於泰遠西至於八國按今爾推釋地本作於國 醫方有淡陰之疾全作治淡飲 汝姑三切音甘淡徒敢智音淡甘淡見楊雄甘泉風在空甘淡宜甘淡满也 淡徒甘切音淡古作淡悠於錦切青上声古作飲淡陰即淡飲正字面古 為其泰曼遠話曼遇不分别貌衝言蒙鴻也 上連合流燈以長生更記上林園遊溝流燈、

氏之幾子寒災封國人好災鄉角切音獨人名寒災古幾一更記夏本紀伯明寒流干却音韓國名又姓災鄉角切音獨人名寒災古幾一更記夏本紀伯明

近即今之揭禄字盡之匠也楊升巷日演後人以平声讀失之矣、 裝側霜切音在飾也演告誇切音續以樂染紙也装潢唐六典有装潢

光盛美考之各韻書指以為非然舊有此說姑存之以備一種、瀬即患切音爛漫莫年切音熳爛漫水之散漶渺茫美也俗情作爛熳 谷余六切音育洗身也濫居戲切音鑑浴點浴器也在子則陽篇同濫而浴余六切音育洗身也濫居戲切音鑑浴點浴器也在子則陽篇同濫而 水式軌切視上声凍即殿切音練簡也熟然也太凍孝四工記院人練絲也

湯湯 新淦 豫章郡 治治時切音納說文天入船中也可泥也又新途縣名在新讀如字途皆暗切音納說文天入船中也可泥也又新途縣名在 徒浪切音容与為同詩陳風子之湯分 密两深外又作深深又深震又深震並同 将降雨則地氣上騰重然為温潤洋浸萬物集韻或作審內問去可有讀如字無之對也渰於檢切音を說文雨雪視詩小雅有洋淒遠疏天 沒忙經切音冥冰莫上切音太深冰漸積潤澤之意楊子太元經各体 終也刷洗水洗物也又江湖水震其,是岸為水涮汽傾吃也,涮数患切栓去声刷洗也又数看切音筆表同洗想禮切音從山西同

瀧岡

龍師在切音霜水名在部州樂昌縣龍岡许見歐陽修文 水山

水虫

水木

温蠖

情情o問奇原本以温雙塵埃同音厄細塵也未知何本,識以備考

温烏昆切音應雙馬事切汪多思難見東子註應

水山水虫水木 水草 水山

亏 破 血污人即俗言四贤人之義也

沈善 泄柳 諸韻書世有私列切音薛之文重無与泄角同之之故仍易以原文備考、泄私列切音薛柳讀如字泄柳鲁人名の問奇原本以世柳作与泄柳同考

水州 同

水血 回王篇書也書達典青兴肆敢沈蕭者水為兴也又苗出裁灾出兴並沈持林切音號後上高水也一口濁點也帶茶也畫明未切音哉与兴 活注的切音鳥獎獨列切音滅污衊以四污之也言人之造言逐人如以

女泥

沙幕 陵州蘇此歌經蒐里分度沙幕為君将分舊囚以本作漢古幕漢面 沙師加切音的細散石也幕蒙輔切音模廣也大也沙草的与沙漠回李

灌溉

不角也情、一大時先持一飲醉如泥。泥又乃計切者順泥濘也滞也沉政名醉者似之柱時先持一飲醉如泥。泥又乃計切者順泥寧也滞也,如讀如字似也泥年題切音呢藏名出東海無骨得水則治定失水則如爛如讀如字似也泥年題切音呢藏名出東海無骨得水則治定失水則如爛 器四也二月不可同不可不辨情难的田園也又居大切方益洗滌灌古玩切音貫澆也就言器切音既灌溉田園也又居大切方益洗滌

馮河

水中

預者之為關惟釋訓馬河徒涉也增 馬皮状切音憑河讀如字易泰則註馬河者無丹渡水馬俊於河是愚

象祥 声則衛邑名也又祖侯切音南詩 風驅馬悠言至于清 博 賴納之物即今之糧艘是也近人俱以財势切音曹作平声讀誤矣恭平 潜在到切曹去声重黑愠切音韻轉送也以水通輸也清運者以水面舟軍送 刺客野始皇處沒本作很情。河南陽武縣有博浪沙即張良慕博伯各切邦入声浪鲁堂招音即博浪河南陽武縣有博浪沙即張良慕 也群提之言非若是言是若非能制同異也出東方朔傳增地務同居将突梯消務如脂如章更記榜里子傳清務多智語消亂也務同者将在忽切音骨稽堅溪切音雞語談路也思也滑得調作路也楚難下 流去家墨家流縱横家流雜家流覆家流小茂家流各有所從出分為九讀如字数月也流力來却音留九流前漢藝文志儒家流道家流陰陽家 有棄祥橋又殿飲染就食食飲並同飲增 象於錦切音引与飲同祥存羊切音群 案祥橋名今人内存檀寺西南

水人人人 在水上為永人在水下為水人 大大是 医河沿也分上乳土不一戶八本出也於外見写科福安

等書。李陽冰唐人名也出歐陽氏、 李讀如字姓也陽為中切園羊水魚稜切音沒水沒結成人也出月今三人 ン部

為歌艘也處者為脂釋者為賣詩衛風庸如髮脂傳如脂之致按疑魚後切青寧水堅也結也成也停也又定也脂章移切音支脂亭息 葉寒苦之至也 其大也皮可染色而味苦此一字並用者 盖以飲水去博及尼切音伯黃木也皮可染色而味苦此一字並用者 盖以飲水去來應及切音兵說文本作人父作述韓詩外傳冰者 窮谷陰氣所結學

必接人心情之歌る必不可

凌陰 三之日納于陵陰即今之所謂冰客也、

凌俗用為屬於、勿切音串寒水親說之詩一之日澤凌六書正為澤

之曾、然此之殿字令人以水作人又以水外俱作人博雅者自有以辨疑即疑結之殿字令人以水作人又以水外俱作人博雅者自有以辨人悲陵切音兵冬月水所殿凍也冰会作人但人為本字冰魚陵切音

谷口部 一門奇原本載馮軍二字亦作马馬夷同考無所據記此以待博雅增冰夷縣浪得天子博河伯無夷之所都居庭冰夷無夷皆即馮夷、馬皮水切音亮馬夷河伯也此子 宗師馬夷得之以游大川郭璞江風馬皮水切音亮馬夷河伯也此子 宗師馬夷得之以游大川郭璞江風

謂周穆王馬名0問奇原本以商音泰編考無據,車到造父為御團商為高古按商商甚即者名或謂園商局局移主車名或車則造父為御團商為高古按商商甚即者名或謂園商同移主車名或 1月十二十三座 福永山音庆又明各北青合並用商局古之差御者如子方

谷虫

谷豪強

右賢王左右谷蠡王廷谷蘇音讀應離公園处王名也又吏記回奴傳置左谷盧谷切音禄家典都溪切音雕谷家與乃回处王名也又吏記回奴傳置左

土部

填無 家吾不如萧何 填涉及招音鎮定也無受父切音術安也填無見前漢高者起填無國

谷虫 土部

五均 歌南二十里 土則并青緒至即今红土也上人人多白里青黃星相如子虚思其其陽多聖又茵韓山之中其人人各多白里青黃星相如子虚思其 孟子好善而忘動 五切即今之作律詩近體者用五韻是也 事則博塞以连直文博塞戲具也、博伯各切邦入声塞光代切音實博塞見北子解福拇篇問數何 姆莫下切音木野讀如字姆野地名武王与約戦于姆野今作收說文在朝 **丹都戴切音單赤色也雲過各切音图图感色土也山海經天次之山** 執始制切音世与勢同力林直切陵入声就及与勢力回說文盛權力也

土里

全點

演也又水是沙土難也海塘者海之边陰也情 海廣如字據而宣切軟軍平声与项同河海是地之城旁地城下田也又水

室歸季美山韓碑詩點窟竟典與少室及清廟生民詩情百官志於事中掌侍左右分判首事的敢有不便者室寫奏還謂之室尚都却奇徒點知庾切音柱書寫有所絕止以職之也室點全己改竄也

惟去色疏天子社廣五丈東方青南方赤西方白北方里上胃以黄土增、社常者切閣上声地神主也去統五切吐上声五行之一也社上是書出意歌貢

統四年

就医奸

抗古堯字 四八古帝字增

王黑田部

語奉 中豐町 奚仲之後中點湯之臣也考之九經考異作中點石經作伸應首子 百物註酯被牲胸也酯辜、被磔牲以祭也、圖之歷切音壁磔牲也辜、攻乎切音姑磔也周禮春宣以酯喜祭四方 中、当中同關訊思切音并与随同中開孔安國日中他即中四湯左相

番禺

前

芮封番君支孫因氏讀婆字彙看姓亦育潘合潘番二姓為一設番鋪官切音潘禺遇俱切音虞山名番禺南海縣名也 又番姓為吳

竟使后稷為大由大由大農也載考我譜神農幣之農作由乃知由與農神必真切音辰由奴冬切音農古農字神由与神農同三五歷紀皆云

田部

畏住

虽之所扇動也劉直山林之侵僻角夫庭風所不到也、 永之畏住野主大

那晦俱同歌此。 為步·百為的歌的田睛也o各種書寫不同附此備考明前的 歌者沒切涓上声田中溝廣之深足曰歌六歌為一郎較莫厚切謀上声六尺

田久

推釋 沙男鬼也年符容切音達說文相逆格也又奪挽也說謂相害彼耕野音解說这座詞也作旦男者任俠也便捷住氣自由也圖

号军

學良人丁惡也

田金

田久田金末部

畚鍤 玄田留台 官獸醫註疏在出單在家口高則高器二字為有别增、高昌初音觸畜牧也醫与上同古文哲字也此二字雖古今並為一字按周禮天 明朝敢切音膽概虚檢切音險此字乃樹蔭也情 也爺鋪皆服築工匠所用器四也、

耒部

松于分切音意說之除苗間織也本作積今文作科船陳知切音池除田問

九日六八 註桂華之形官家然也官家深遠曲息水、 窗伊島切音香家鳥瓜切音窗室官家面乳前漢禮樂志官家桂華、 穴部

為重無處且無此字未知何本、人作亂王澄龍衣之于龍州九龍即今所謂宜塵是的問可原本以完作九人作亂王澄龍衣之于龍州九龍即今所謂宜塵是的問可原本以完作九九康重董如空上声龍魯孔切音龍九一龍之也又也各一書書王澄傅電流

窩婉

問奇原本以與城二字庭寫遠同官速也未知何風本、

寫多庸切音吊官來也婉委逐切音宛婉轉也寫處深奏田婉之義の

盈太宇而不完直影讀為容深視

育際

追海 影美之北直南荒中不名之地也、 窮渠宮切音中極也髮方於切音成人首之風毛也節髮見莊子肖 風舒能物料分博物料舒之姿也 第甲鳥切音香深也静也又深遠也斜擊 天切音橋与橋同結也詩陳 微光漢曰包奴魏曰突厥宋曰契丹、 空附考如穹桑地名浪穹縣名古皆作空字也、空門不學港也の写作等方作空字異之醉切音粹容異言天之色空間而琴港也の写作 声他吊切我同意從土了切逃上声香溪深遠貌又冥軍電寂貌又去

同突突室之東隅也又隱暗深幽處也、司安安主意門也以上声作是书景后变作是对音音又去声一些大大美 節伊消切音邀我彌笑切音妙窈敗精細也 的又与幼通前漢元

夏 安

帝赞彩極幼步起師古目幼步讀要妙

鳳蹇

書天文志東海氣如圓窓 圓讀如字方之對也愛的耕切音等心愛宏寬大親圓愛見習

四實

一截 四震江淮河漢五截岱高華恒街也 正讀如字月之對此数目也審社各切音清高四·實見周禮 註四·實五

答窓

次章 色部

四同凸高出也四低下也東方朔神異經大荒石湖千里無凸四平滿無客拖沒切脈入声倉頭篇古凸字也深鳥水切音窪同凹容沉与凸

所用者是也、節古註箋數點也以益國物數於頭者則以實数為之今賣白團解實那別切音與數蘇后切音叟宴叟見前漢東方朔傳盛下為宴數 帝紀註事故城在影縣東南之回浦縣音一帝和九年立順章安成治園越地光江更是註本即縣南之回浦縣音一帝和九年立順載於中切音銀縣讀如字郡邑也说文事縣會結縣名後漢郡國志事 邑部 郡并無打音学州名隋始置州郡時本名郡時出史記奏本紀、

次件

民政能 罷 即盧當切音廊罷補買切音擺對人呼父日即遊飯吃時見飯填即 秋在二年公敗宋師于歌 註北海都縣西有貨城即郡城也

季珍

野古縣切音網帶地城讀如字野城縣今為山東漢州属東昌府

縣勝東有那扶縣又都部縣屬北地、

知縣属東海郡即令之知城縣是也,如徒藍切音談國名城讀如字知城說文少是之後所封前漢地理志

西西安府 鄉之作意同、面作許史記鄭世家鄉公惡鄭于楚話許靈公也候所对在顏川今面四作許史記鄭世家鄉公惡鄭于楚話許靈公也 日久矣前會清置那州即今日山東之鄭 城縣也、野禹問切音運城讀如字郭城曾地名左傳趙盖日曾書爭耶為 造五家為都五都為里四里為族五族為黨五黨為州五州為鄉是禹鄉虚良切音香鄉河也家所向也都成朗切音黨為黨固前漢食貨 野後五切音戶村動五切都上声郭柱縣名漢属扶風今改郭縣属陕 野喜語切音許子讀如字 虧也那子即許子說文次帝太岳四之此南 國有扈谷亭即夏改许以有富到之 京讀如字。野後五切音户縣名漢属石扶風又与追通前漢地理志註言

有谷本作部此一字即有嫌微之意也从下不从下

文青衣江, 邓渠容切音強來讀如字與峽同环來即环峽山益韻會环水出环峡

部妻 屋傳襄二五年子本叔日部妻無松村又說之附妻小土山也、部海口切与培同妻的斗切与堪同都妻当培博同小土皇也又附妻並

井晉都 東南部在屬青門周属紀後入齊郡東海四縣故紀侯區春秋在元年 林州柳州史記點布傳項羽使九江王布等擊声市追殺之柳州柳山東記點布傳項羽使九江王布等擊声市追殺之柳州杜陽縣名一統志漢置桂陽縣情置 那旁經切音 機郡津私切音各部就明切音各三地名也都在東莞臨胸縣

邑阜 邑食

臣皇

本作合註為水名在回同州部陽夏陽縣今流已絕故去水如色、都昌間切音合陽讀如字說文左馮翊部陽縣詩大雅在國部之陽

邑食

題食其 留高陽人也這正義關食其三字三音讀力異雜、 麗郎秋切音力姓也食以智切音異其整溪切音雞 壓食其漢時東

問奇原本出起並同形婚 表則治主世相為主命通其學士去声此二字邦郡同諸侯之邦國郡臣也〇

句踐訪西施處博、若形溪名在越州會看縣民越春秋若日灼切音弱形余應切音那若形溪名在越州會看縣民越春秋

治子所鑄增、京北京通知音耶風名又作鏌鄉干将之對也古歐莫求各切注入声形余遮切音耶風名又作鏌鄉干将之對也古歐

阜平部

可住中有何能不願詩阿耶無大兒又阿妹開姊來世說新題門則有可能不願詩阿耶無大兒又阿妹開姊來世說新題門則有阿然何切音窩發口辭也能視追切藥平声就也何谁詰問也古詩家

隆憲 亦時然分、即同慶字卿雲即慶雲也陳琳馬選風初傷勿用俟慶雲今君子前幸、 即則互相食也。此間即與此也関尹子三極為即則食此此食姓肆食大腹長角能食此腦即與此也関尹子三極為即則食此此食姓肆食即以及有即且子余功音直即即則爾雅釋出張茶鄉則這似蝗而即手力切音即且子余功音直即即則爾雅釋出張茶鄉則這似蝗而 臨淮有展處取音越南西有且處且音直海東有昌處、隆禪沉切音林處凌如切音問隆慮地名在河内的似此地名重東有無處 是也五吃圈各前漢成帝紀流民欲五吃関者切苛留、五讀如字数目也完五速切音祁五吃古原字國名今陝西平京府涇州 箭華奧切音溪雁即於切音區·崎嶇同山峻也更記司馬相如傳為歷 而不安也

陳亢

乃此恭去者目文也方古司去者即得方人名孔門弟子

成領周法環演這四山谷無鳥歌日法

並未註何地存查 臣を一門轉注古直近火切音安京讀如字の問奇原本以情亭 註地名

也遇了隱几而即越言不合意衣示之以意也、他人先倚伏于几案隱衣及切音印倚也能也几居里切音已案也隱儿能倚伏于几案

河巴 迎合親前漢張湯傳以智何邑人主与俱上下 何何可切要上声与倚同柔貌色固合切音的阿色与何臣同韵

里部

城南漢景十三王傅文王狗于美里闹地名在湯隆有美里好说打音两里良以切音李牖里与美里同地名在湯隆有美里

肺父沸切音費隱也侧礼色切音汉鄉例見楚解九歌隱思君兮鄉側

本作麻或作作

蒙書洞作演音洞順与演通、 華明此切話,声順徒弄切音洞与洞同意就章上来風懸鐘華洞樂皇

為周禮地官大司徒辨其山林川澤墳行原隰之名物,原愚袁切音元隰席入切音習脱文高平回原下腿回隱書馬貢厚照成

里部

絕里 思鄉里落他處於約山陰柳家女詩還家問鄉里記堪持作夫僧、 人醫乳而受好產調之營藥增、他整要具,用子方言陳楚之間九

松厘葵子

防量紙又因其紙理倒側故名為側理紙情, 供之石切音職整度之切音雕時整厘海藻名也南越以海苔為紙因名

傷陸機呼左思為傷父宋孝式比提奉臣目王元謨為老傷按即今像至耕切音根父与南同僧父献贱又稱也晋陽松吳人謂中州人為 之所謂村谷人也、

做賞 之保一作豹直亦曰伏豹取不出之義楊鉅翰林舊規有保直倒即爆直也、爆布私切音報直逐力切呈入声爆直官吏重直也層志新到官府並上直謂 偿者真切者控息作孔切音總信息困犯, 一些力数, 整信息於山陸の 一作靉巍俊佈不明莫如雲也、 又枯公却音空信何無如又与性同口又康董功音孔信息事迫促也、

佛仿佛並同 他如两切芳上声佛敦勿切音弗仿佛若似也見不審也又依稀也の琴琴花坊

盡言便降侯侯邊好不正之事在例也、便清眠切音解呼远亦切音解与解同便解偏祁也書圖問命便解明媚

農註精依草之依且違言两可也、 不決也前漢律歷志依追以惟本能修明又作為 違九光傳 荷達者連依於希切音衣依也達于非切音障 背也離也書 克典都言庸違言依違 休許久切音朽春陳如如音除休屠者因如王號也出韻會!

倉頡 謂将成垂成欲成似成之義也、同古安望音能重面累也依也是也成時征切音承畢也善也按此即所 何人存者人 前漢東方朔傳朔好談踏以帝以作優面之人 作浦的切音牌優於尤切音夏俳優雜戲也更游急就章倡優作笑 作为個後同考無所樣不分的作為優非的問奇原本以鄉場既在再命而個六書故個隻曲背也別作為優非的問奇原本以鄉場既在便於語却於上声樓盧侯却音樓絕隻不伸也左傳船七年一命两隻 倉千剛切竟名請別結切音颇名頭古史官制字者

丁拿 靈在東居北白奴地名 僕滿沃切音蓬入声過為僕切音歐僕是量差左傳的七年楚文王作僕 了語如字命衛星却音原命或作丁原戶又作丁靈並同史記回奴傳經丁

屋之法註僕隱也是悉也、

一直一宿口宿再宿口信又詩幽風于女信處即連寓如含之義也、 信思晋切音訊宿息六切音風信宿見詩周順有客宿宿有客信信

名え

情恨惘不得意也、智能急見像忧同楚難像忧愤恨言中

倒景

便都真切音到颠倒也景於两切英上声古影字也倒景日月的临斜

倉千周却音其段城村入声倉平级處之貌按即所謂急迫忙亂也

之歸亦棒心而棒心而順其里順便出傷類中類並同、 實此實切音質類是愛愁不樂之收也答蘇事切音笑放也喜也傷笑 係奴為切農人声夷人有三字姓者即此姓軍修官氏是也原音会

日法從侍從、一日法從侍從大臣從大中切音宗去志随行也侍從天子舊者、一時時更切音示近也從也承也從才仲切音宗去志随行也侍從天子舊者、 禁亦作傑、學之典庭東方日報南方日任西方日供離北方日禮春宜襲襲逐事四夷之典庭東方日報南方日任西方日供離北方日徒美解切音賣東夷樂名修其廉切音繁休修學名又修作古樂人園徒莫解切音賣東夷樂名於其廉切音繁休修學名又修作古樂人園

傷託甲女育培係,悉合如音報保係惡也一日不謹貌

伍七十

按作作即此美令之所謂保長鄉的者是也得字从此。 時巧人偃師為木人能歌舞此傀儡處之始也此字古今書寫不同附 此備考如應悉魁偏窟儡子魁础子窟础子魁櫻等六種皆同隐儡 兜苦櫻切射上声圖 鲁櫻切音 里傀儡木偶戲也到子殷湯 論周榜王

出之釋名傳傳也而人止息去後人復来無常主也、 置謂之轉馬来謂之驛周禮地官可以此 连貨贿者則以節傳回 東時征打音成駕也跨都也傳朱慈切輕去声来傳奉使驛應也車

八百 人心人木

伯格 置的格長註言件怕村落皆置長也按即今保長里甲是也、 伯莫百切阿同格盧各切落同伯格与阿落同伯格見史記酷吏傳 佛薄密丁音獨与然同野黑之却改入声佛好鲁人名為 為造佛 好召子被

人心

效為無所後您直無所段滞動您也、

疑作

人臨五

即今之難是也的問意原本以久能見說明鏡沒矣、形如我大口以風水置食物于中以學是氣養而始治之疏漢時名為動人思度切冰本字題胡監切音機久題風水之間器也問禮元官凌人

價首勿 古这價易無行檢也、古之順湯傳陳湯價甚不自收數師史丹傳價為不衛庭路達也前漢陳湯傳陳湯價皆是以前漢 懂他妻打湯上声夢待到如青荡与荡同懂 弘倜懂 皇其也前漢

八五人草 人不人谷

仮鬼 子為得此面今面作船 易有各自置不假情也谓人情之一草数名不借这言殿物情子夜切嗟去声假也質也的也釋名日草数名不借这言殿物 個虎衣带自解皆别真于地虎見,銀而後食之增、應該於是當人死况不敢他的 無線事虎常道了虎行因機則發之聽雨記談 展出良切音昌快快無見視鬼古多切音奏人死魂之所歸也快見 漢司馬相如傳像級受出話一般与劇同言數有後劇者要而反之也、後達春切權去声解也瘦也夢也絕竭我切音劇後級劳之也像級其前

依飛 我打主庭言其輕視若概之情,

作倚于機增、他回切音揮化作應,回也淮南王嫫母化作楚。群化代音拜切音否作呼回切音揮化作應,回也淮南王嫫母化作楚。

体笨

恭舜 禹之臣也增、竹博切嬰入声師古国恭古益文應助旦伯伯博麥切音百長也恭伊昔切嬰入声師古国恭古益文應助旦伯 等肥大時或目為笨怕宋書王微博亦有粗笨之語俗作版體字非此二字俱作步問切益去声言人粗率不今便之表也晋直蒙音太守史

心部

心部

且處在摩西昌處在海東隆音林取音题且首直、無機夫如音區處後如時間無處地名在盧東國在河内取處在臨淮、 教演一老真然且也心不欲而自强之解又願也o怒俗字本作為教魚達切銀去声問也敬謹也傷也問也又强也左傅哀十六年不 現亦作說 應受六切音性惭也从心而声心胸推心愧為忍愧若胃 望青黄惭也詩大雅尚不愧于屋漏本作娘从女或从耻育作 喜怒之事等人說者謂之從以及縱見不同、為自為是人之不欲然即之一一級一方思尹珠切音勇能通安萬也不便言南楚凡己不欲 帝超相信無華人 遺銀奚切音疑. 個苦本切音關純也楚解個個款款朴以忠手偏以歷切音壁誠志也後漢

被有依託鬼神詐怖恩民為漢杜詩傳黃廣縱暴百姓惶擾即惶惶的光如音皇恐也慎香故語 南与常同惶惧是後漢第五倫博其巫惶的光如音皇恐也慎香故語 南与常同惶惧是後漢第五倫博其巫 作題集前政法切音條義同、在為集前或作與又轉時的五音集前亦傳於戲意也又思也詩小進怒馬如為集前或作與又轉時的五音集前亦 字義意故易之以質博雅性情同查字彙補卷古情字姓乃疏臻切音華直蒙生並五之犯並無性性見正切音姓卷露盈切音情性卷与性情同の問奇原本以姓卷二字作与性見正切音姓卷露盈切音情性卷与性情同の問奇原本以姓卷二字作与 左傳的十九年一作騙比聲前自又陳江切音使美同 盡言之沉附鎮都者而有安祥之容也、 愿衣鹽切音掩安也是以於其切音曆又宣計切音翳審也恭也都也感恩之

臣孝 色情乃於色自憐無聊超氣也於色光楚辭九章之敢於巴而不可止、色文却音揖与他同於色氣送結不下也憐離珍如音都自嘆自情也 或作师通作豫的問奇原本以作作的追黎同編考無據故易原文後之實,首供作手如打音黎同家送好与连黎同集戲先也要安也 楼慎息惧作与南惧同考無所據識以待考, 在日民北心問奇原本以各北土也又書戶南慎來賀山海經南旗之國在日民北心問奇原本以 枚肆也在子知北在天日和予解他慢逃正前此为疑同又堂練切音電慢莫能切音機怠也係也緩也此社要切音揮類篇慢池地縱意语顏 南極谷切音有慎時及切麼去声南順國名左傳的九三南順感直毛 又徒面切百但上声景五回 玩五模如音歌弄也戲也指印卷却音慨玩唱食也左傳的元年玩戲問

得之貌莊子恬俊四為、

惆悵

原本以仍倡作与個張同編檢各書。並無作感通同用者仍易原文質順陳留切音傳帳班亮切音暢問張失志親問人五鳩切音抽義同〇問奇

修徒覺切灣上声怕獨南切青薄陰怕上灣泊同恬静無為視

憺け白

なか

意意 地、 地方間應西子切音與應應係已名河南彰德府林慮縣是

二十一公口公司 正大

ゴロ

で目

女工口与经声在子摩物論大塊電氣其名為風是惟無作作則萬家好经受 怒讀如字念燈也好胡刀切音家又朝到切音號義遊回情題呼呼

む犬

愕胎

能陪按即今所謂目瞪擬歌之意也、題輕此与係於猶問的而不同問的監察目視不移也班回因西都既雖輕此与係於猶問的而不問送各切音跨籍問象卒襲處也能近知切音夷又及更切音智去声美

同前漢王子侯表縛家吏恐褐受缺又王莽傳各為權勢恐褐良 其所 前的马上声的,我同想許古可大音吃与吃后風喝 国地吧与此吗 民庭師古日福以威力為日之也、

少十十

港工萬初音萬里斯居拜切音介港前梗利也買照影細改港前的

地之前 即今之所謂本帶也帶前為本帶 美人同、 总住敢切音延 也他想到看成点正心虚不定也看藏三元經心心志心

首部

心草 首部 耳部

自省 書太甲聽德惟聰酒、 耕式正切声去声古聖字易乾卦聖人作而萬物親蘇他定切古聽字、 同編考無據、方氏部方氏職亦此中之一也〇問帝原本以識方作與職方氏部方氏合方氏形方氏職亦此中之一也〇問帝原本以識方作與職方氏訓才氏合方氏形方氏職亦官名周禮夏官司馬職亦氏土方氏懷職質力切音識亦讀如字職亦官名周禮夏官司馬職亦氏土方氏懷 耳部 自讀如字已也首舒松切音授有過自陳日首人

九馗

爾雅九達謂之達馗俗作樹集預亦作地、九遭如字数日也通渠龟切音堂與達同九道者九達之道也不言故

瀋

陽唐英俊公培釋

野張城念陵校字

鼻血部

自弄 五 于肝則為驚血今俗作政 身北意切音紙五官之一也或女六切音四鼻出血也素問鼻或牌移熟

口部

真如部 口部

奥休 嗅於語切語上聲吹震尤切音休興味痛念聲又權也出正篇 口吃 不啻 听然 嘲陟交切音格言相調也時之列切音哲嘲時調笑戲龍也 不讀如字雷丑智切癡去聲與翅同言不止如是之辭也書秦哲不 吃對客不出言醉後報酬答如注射時人目為酒吃又激質切音言義同傳非為口吃不能道說而善著書後漢三國史鄰艾口吃唐史拾遺焦遂口口苦偶切鬼上聲五官之一也吃居乙切音記口不便言也又言蹇難也史記韓非 笑楊慎曰听古西字 香如自其口出 听語謹切音銀上聲笑貌然讀如字語助也听然見相如上林賦亡是公听然而

之言語吞吐口舌支吾不肯明言為感明又作合糊 好鬱註照頭頭也明四下垂也言氣之風吸明類項,然也〇个俗語以人 吃古男士是含的法孤女音故吸喝舞也王德海軍馬服吃吃以

召賣照切音部公讀如字尊稱又爵也詩序甘紫美召伯也召伯姬姓周臣也 周書有周公召公即此

象天也出前漢匈奴傳 單呈延切音蝉于讀如字單于匈奴王名號單于者廣大之貌自稱其廣大

嗅哮 呼摩並同學 课堅竟切音號又與叫同降同呼學學大聲高呼也人叫跳計並同學譯

盒同也配也片合與判合同即分合也又作胖合 片匹見切偏去聲半也判也城也又善半切音洋與胖同合胡恩切音

一者如於戲鳥岸於韓鳴障鳴戲皆鳴呼也 鳴汪胡切音污呼荒胡切音乎鳴呼歎辭也此二字有不同而音義實

越春秋 伍讀如字姓也員禹愠切音運伍員子胥名楚人輔吳爵至相國出吳

四解 號囁鳴翁此二字有字不同而音義一者如出吃贩告的囁鳴也再解 購足轍切音於嗎人余切音如韓文口将言而嗎 需磨實華言若不出口世

桂官名 莫讀如字蹦五刀切音敖與敖通前漢五行志左傳莫跳必敗註師古日

吃他協切音帖購尼賴切音於哈彌多言也前漢灌夫傳過效女曹見

號此同不知何據 . 此與競此同易同人九五同人先競此而後笑 0問哥原本以澤明二字作與此與競此同易同人九五同人先競此而後笑 0問哥原本以澤明二字作與 鳴古 事 坎音叫說文明也呼也既徒刀切高清說之楚謂兒泣不止口敷

沿梁尤切音求猶夷 周切音由否猶地名前漢地理志臨淮郡 各猶縣正 字通漢在猶今之四州也

降五十切音 時感饱制切音 指與藥同降變多深中語言也列子俸嫩

界华 父前漢地理志山陽郡軍父縣 單上演切音善父匪父切音府與南同地名周成王封幼子於單稱軍

之間晋石崇傅當為客作豆粥咄嗟便辨 咄當没切敦入聲暖子夜切音借三蒼計咄暖易度也補言順刻呼吸

口糸

各姑勢切音高縣餘招切音送各縣即古具陷字舜臣掌刑法者 出前漢古令人表

ロエ

四讀如字数目也左子賀切音佐與佐同四左謂疏附先後奔走你任也

四左

总音 池 成胡哥切音戲融陳知功音點廣韻成部黃帝樂名禮樂記部作

口合

山各 於作與叫噤同註口開閉貌云云 叫吉吊切音計呼也遠聲也於居麼切音禁與"禁同〇問奇原本以叫

高寬高獨下註商山之顏補山領也○問哥原本以顏作崖編考典籍無據 商户羊切音傷顏牛姦切眼平聲商顏山名前漢溝洫志引洛水至 古古 口到口言 口四口戸

口頁

口言

絕處謂之句語未絕而點分之以便誦部謂之讀令秘省校書文儿語絕 則點於字之旁讀分則點於字之中問是也 句居御切音據文詞止處日句讀大透切音實句讀礼經書成文語

口网

巨普火切音頗羅郎何切音藏巨羅酒危也北史祖延傳神武宴像屬 于坐次失金巨羅令飲者皆脱帽于延髻上得之

里果 以而下聖录○又見聖是二字註數也應即墨尿之寫里里果 也江湘之間凡小兒多詐而魯或謂之墨尿皮日休反拾魂上般明空二共音有屏底器共音員王篇計言也楊子才言墨尿梅

口穴

中明 哪復哪哪增口穴 以谷水部 學又蟲鳴哪則之選古詩哪郎川 哪節力切音郎二同一字咻哪聚聲又蟲鳴哪則之選古詩 哪 以別 州之六切音祝二同一字州州呼雞重言之聲也增

明夜 回咬禽經林鳥以朝朝水鳥以夜咬字見龍倉龍手鏡增明 喇防交切音爪平聲吸寅射切音夜埤雅凡鳥朝鳴日朝夜鳴

合於合為合切音閣集也配合也悉居忍切音繁廣韻以熟為酒器婚 嘴郎古切音嘴鳴呼猪重言之聲也又作爐爐又作爆暖並同增

巨市 巨普火切音颇不可也耐乃代切音奈思也巨耐不可耐也增 禮用之也儀禮士昏禮四部合於當

口谷水部

吐谷軍 难氏金壺字考吐谷軍音突浴魂 吐吐木切通入聲谷余玉切音欲渾胡昆切音魂北魏有吐谷氏又吃谷

目部

云誤矣 目讀如字眼也的輸慎切音舜開闔目數搖也與職難並同又以目使

眼彌珍切越上聲妖徒典切音珍眠好見列子力命為眠好謹接 瞪抽更切音樽直視貌乎讀如字助 語也瞪乎其後出班子

眼好 註眠好不開通犯一口以言相供弄也

武豐 是從明非 墨與此及義皆同按正字通 唐武后自制十九字以聖為名從二目

助莫佩切音味目冥遠視也爽疏雨切霜上聲明也助爽天将明未 明早時也今作味爽

博雅睚此裂也類為恨視也又舉目相怀貌史記范雅傳睚批之怨以報睡宜皆切音崖目際即眼角也又舉目也此資四切香恣亦目際也 又助萬切柴玄聲義同

彩五当日 雲子分切音云普莫恩切音夢同雲青澤名周禮夏官職方氏荆州 时休居切音吁水名胎盈之切音恰盱 點縣名在楚州出韻·會 上年大日本的一日里里也下午了

睾如 大夫泉如問奇原本所載學如之學字應即破體之界字而又 誤馬睾為睾也 八三十二十二十二十二十二十二日 有骨二年方方传事力

眾勝隆切音中多也生讀如字易解往得眾也家生者猶今之所謂九庸 衆多之人也佛經多用之

遣中商請問近臣師古日南讀允今作中九〇此字與晋卿名趙南 者音義不同 中防隆切音中自羽敏切音光中盾太子詹事之屬前漢班固叙傳数

矏 蛇 姆馬暖蛇之求今詩作燕婉同 與 與 與伊甸切音燕目相戲也又作處義同婉烏管切音無說完引詩 矛莫侯切音謀兵器也有乳光切門上聲干槽之屬也矛南言與人不 相合也又自言前後不相符謂之自相矛盾心心字與中尚趙有等字奇義不同

自力

目か

戶行 其實來于是天子始種首肥饒地西京雜記首裔一名光風一名懷風一名連枝戶行 收商請其宿根自生可飼牧牛馬也史記大宛列傳馬皆首若漢使取 日明墨角切卷入聲玉篇美目也六書故亦作圖此二字乃一字也增 目莫下切音牧宿怠逐切音肅目宿與首宿同本草首指名

趙讀如字姓也看徒本切脉上聲人名晋柳趙盾〇此字與中盾矛盾 等字音義不同增

松學策蘇秦見說趙王於華屋之下松掌而設抵與抵通松學抵對大助音級抵野也掌止兩切章上聲手心也松掌見戦國

做覺教者之事也出毛詩 提社分切音題挈也构也舉也掛先齊切音西此提掛二字乃提挈

結吉屑切音結說文手口共有所作也据斤於切音居戰獨也詩幽

文一杯之土未乾六尺之孤安在出正韻 一讀如字数目也杯滿僕切音哀手掬物也見唐徐敬業討武后撤 風窓韓詩云口足為事口指据按即今俗語所謂勉強致力也

菡首已開日芙菜0又作夫渠亦通出馬融廣成領 扶逢夫切音符渠求於切音葉扶渠二字與芙葉風荷花也未開日

季舟 凡作完船隻者謂之買舟皆古語也出說文 拏奴加切音吸寧引也舟職流切音周船也拏舟即撐駕 犀引之義也又

扶蘇

蘇又倒名詩鄭風山有扶蘇傳扶蘇扶骨小木也〇問奇原本以轉定二字作與 過職瓜切音整擊也鼓公土切音古草音之器過鼓見後漢編衛傳編所操 扶進夫切音符蘇孫租切音酥扶蘇楊子方言蘇芥草也江淮南楚之間口

過鼓

過作漁陽三過

摭拾

撫之石切音職拾也禮禮器有順而拾也疏猶拾取也拾實執切音十掇也收也 上字乃無拾陳言採取故物即今俗語所言自己無真本事一既皆假情裝 粉也 掉杜節切音調上聲搖也振也臂必勢切音賣脏也自肘至腕回辟

上字 とないるりの日子年時而不到

朱提 日未提 0 提為郡武帝建元六年開在益州

揣摩也戰國策蘇秦簡練以為揣摩史記高誘傳揣定也摩合也 楊楚委切模上聲說文量也度高日揣摩眉波切音磨與一磨同所

納舜于此官揆度百事也後漢百官志註百揆堯初别置周更名 百讀如字数目也揆巨癸切音葵上聲書舜典納于百揆益以

拐古要切音 乘上聲騙正見切音片躍而来馬也此二字俗情為 龍騙 字出正字通或編亦同

檀於計切音医舉手揖也儀禮鄉飲酒入門之法推手曰擅引手曰

择操布怪切擺去聲古拜字術身下手也擅操與揖拜同

其背即描學義也O福犯犯並同描學財與學通又史記列敬傳描天下之航而相其自由動轉也封神書莫不描稅稅與學通又史記列敬傳描天下之航而相益之華切音厄捉也持也學為貫切音悅手學也描學把持其手而不令 三讀如字聽盛貢切音弄周禮大司馬三鼓聽鐸擺與弄義同 年宋萬臂救仇收註例于日数一日扶殺也韓愈孟郊墓誌惟其大號於詞而與林末曷切音末摩也塗也凝桑葛切音薩例手擊也抹殺見公羊傳拉十二 世林松註掃減也古通用末殺

松避列切音别族也又擊仆也黨坦朗切音祭擊也松擅見楊子方言松批推

也或曰檀郭璞註今江東人亦名推為禮

前漢張耳傳更榜容數千註撫擊之也戦國軍掠於郊野以足軍食掠又榜蒲庚切音彭容擊也掠力灼切音零奪取也又抄劫也榜掠拷打劫奪也

今文作極疏云用馬以自拯拔也亦上舉之意楊子方言拔也出依為拚休 古文獨字廣韻州救也助也

禮檀弓詩云扶服松之音義作匍匐同又作滿代面 扶薄胡切音前與制通服步墨切音僕又與副風扶服與制副通手行也

介入門左註推手日揮引手日厭疏引手日厭者以手向身引之總言拜手 指一人切音挹手者胸目揖厭益涉切養入聲揖 嚴儀禮鄉飲酒禮實厭

手竹

寫也梁史元帝紀元帝等有三品忠孝全者以金管書之行精粹 搦此角切音荔按也捉搦也管古緩切音完筆福也獨管執筆書 者以銀管書之文辭華麗者以班竹管書之 手竹 手木 手車

手永

摸稜 白但模稜存两端可矣時人謂之蘇模稜。你阿取容也寓書蘇味道在相位依阿取容當謂人曰處事不宜明 模末各切音真摩娑也被盡登切音楞觚稜也模稜謂人之臨事不决

手車

推較作人子為之棒較推輪所以正重其事敬禮其人也今謂人薦引為師天子為之棒較推輪所以正重其事敬禮其人也今謂人薦引為 推通回切退平聲載古禄切音谷車輸之正中為數推載古名将出

足部

少年後嘯賦此珠步止註疏跌與路珠古字通用〇問奇原本以遲行二字 作與躊蹰同考無所據

型然

足音是然而喜矣又許容切音雄又虚容切音勾又印恭切音登義並 跫渠容切音虽然讀如字語助也强然王篇足蹋聲北子徐無鬼聞人

足趼

不敢息音義断脈也廣韻所與藏同皮起也又久行傷足謂之所 足縱玉切宗入聲腳也断吉典切音繭足断見莊子天道篇百多重断而

选苦猥切窺上聲與進同步海故切音補與步年步也一舉足也禮祭儀

跬步

君子遊步而不忘孝也

路直日路夏者也劉向新序路夏即露祖夏與祖通 路魯故切音點與感通賣多簡切音憚與祖同路園見前子議兵論 句踐 如何本趣好藥子之命の問奇原本以及塞作優蹇註俯而疲也未被皆優蹇將藥子之命の問奇原本以及塞作優蹇註俯而疲也未 偃隱憶切烟上聲蹇紀偃切音機偃蹇困頓失志貌左傳哀六年 竟及問切音解是並他晏切音炭 是孟不能行也 滴直隻切音鄭與鄭同躡直錄切音獨與獨同窩躡與躑躅同窩嗎不 句居侯切音構踐慈演切前上聲句踐越王名也 静也不行也益進退無主不安不決之意也〇問奇原本以機, 一字 作與躑躅同音義俱不協 也止也改整行不可也 践之石切音無與,無同踐 優也盤力霽切音戻與戻同斜也由也乖也達

跨踔

篇頭践也於踔跛者行也博雅於與不受也無常也 正五五十三日民日本下土工工工工民民民工工工工本力看在八月民民田千行王

跼蹐

雅謂天蓋高不敢不局局與過通踏本作降又作越又作趙義並同 跼渠王切音局齊資告切音積與路同跼踏不伸也由也免也促蓝也詩以

訴落

落無檢局稅按即俗所謂肆慢草率無拘束義訴又作跡 訴伊麗各切音記落歷各切音洛訴落見前漢武帝紀註師古日訴者訴

踊趟

躍同者考爾係本字甚合惟趣字乃行親與躍字並無通同之義為 其循近足走步復之屬站存之以情考核 踊伊陳切音勇題本字織亦均切音藥行親蹈為〇問寺原本作與诵

足尸

足戶足齒足草

跳鼓 咬也跳醬謂馬之劣者以號踢人以口咬人也 號杜兮切音蹄與蹄同煞足也整魚列切音泉陸也即俗所謂 足齒 鄉職屬擔签一見趙王拜為上柳〇馮聽聞孟嘗君好客躡屬而躡尾賴功音沒蹈也登也屬記約切音腳與屬同履也蹋屬史記虞 足革 起于戰國以幸為之實以柔物今戲毯也〇二字各書不同附此 踰達合切音踏鞠居六切音掬蹋鞠黄帝所造 羽兵之勢或云

頁部

切音愷義同 周讀如字姓也顕語豈切音覧人名周顗見晉書又集韻五亥

而後拜順乎其至也 順渠宜切音奇長貌詩衛風碩人其順又與怨同禮檀弓稽額

以俟博雅考訂の問奇原本以弟靡作與顏靡同偏考無據因仍以顏字易之 顏徒回切音應靡莫禮切音米顏靡即披靡意又風俗不振也

颗官 廣韻賴弄言也與輝同唐書元結傳語臣輝官怡偷天顏 賴五因切音輝官活戲切音觀官也賴官君例之弄臣嬖倖 也 高也正心等為靈光致城順類獨而於惟又是韻大頭深目犯 故孔子廟祠有洋池水北無水也王制天子曰辟雅諸侯曰頻宫通典冤州泅水縣有洋水水北無水也王制天子曰辟雅諸侯曰頻宫通典冤州泅水縣有洋水水北無水也王制天子曰辟雅也所以班政教也又頻之言年也以南通 棄讀如字姓也随普永切音坡廉 順趙之良将即與麗相如負 随負人打犯集韻又苦軌切音歸義同莊子天直篇而顏額然韻又作 荆請罪作例頭之交者是也 失交切音均玉篇頭四也類虚交切音應廣韻頗類人面也釋名 额苦對切音塊然讀如字語助也莊子大宗師其容寂其額額註額 顏合老切音昊天讀如字顏天天之剪層白氣也楚辭大格天白顏 顏註類顏光視章的日西才少昊也集韻或作皓亦作高偏以題

原卒 無棄蕉華註與題類同又作憔悴亦作雅齊義並同 飯館消以音推發秦西土音 等馬愛也落也又竹往其一見左便

隱者張良說漢高徵以輔太子 四讀如字数目也顧合老切音具與皓高篇與騙並同四類高山四

項兒 領與從容之容同 領餘封切音容貌也兒眉教切茅去聲與親同領兒古容貌字也

于讀如字姓也頓杜歷切音秋玉篇好也又人名唐有于順

顓頊 筋項星水德在北方又國名 者正也言能事正天下之道也又星名 顓,朱緣切音專項吁王切音旭顓頊古帝號王篇昌意生高陽

頁手

作負手曳杖消搖于門又須搖猶須史即做項也 須新於切音骨搖雲俱切音于須搖與須使同禮檀弓孔子蚤

西頁部

事物得其主腦寂敦會根本之極對聚領之要也 要一受切胺去聲領里郢切音令上聲要領極要綱領也即所謂

齒部

却避路不相值楊子太元經其志題路按二字喻人之共事者心口 見解不合如齒之與齒不相值也 因不下土工口的人言士工一言言言語因言一人本付也与了學一一十一

之貌也又遊戲極端並同 極乙角切音逐趣則角切音好與趣同握動的心節好奇禮急促

虧首用事者如淳曰則齧親 斷語給切音凝型因也能下沒切音能亦器也斷點見前漢田德傳為

齒至

参通博韻年之至也齒数見前漢孔光博大馬齒数又與法面 齒昌止切音紅牙齒上同齒下回牙又年也又列也截杜結切田入聲與 慈部 蓝至 分青部 分月

那胡註彫的放米也東稿子米也十月熟可食〇問奇原本以安胡

拉蓝 都註盖康日良馬低頭口至都故曰盡都增 報為到切奇泉唯也都 息之切音悉 整藝都馬名前漢王褒傅駕整

多青部

與圖同圖米婦人頭花等節也杜甫熙人行頭上何所有翠為圖葉影匹妙母切音栗玉篇畫也集韻畫飾也盖心盡切卷入聲節采也 **野野房**

う月

彫丁聊切音彩胡讀如字正字通流米口彫的前漢司馬相如傳東稿

分支

周友 濟傳彫她之民正韻彫如與剛弊同腹極力之也 剧丁聊切音船傷痒也如居位切音婉與弊同彫 如見親志蔣

皮疒

士寒手足戰涿唐書李甘傳凍膏戰家註戰凍烈人也 戰拘雲切音君家之六切音竹戰家凍 瘡也前漢趙充國傳将軍

骨部

多支 皮子骨部 骨木

四月几大 用骨朵以骨篩之或範金為之報耕録骨年讀者脈都 朵又作祭

散〇訳 歌皆同歌 散 鄔 毁切音奏 散平義切音被散散猶言屈曲也枚東傳其之就

也又母果切音麼出層言人之身形短小也前漢叙傳又况么曆尚尚

出伊堯切音邀小也象子初生形唇眉波切音摩漏病謂身文 生枯

峭楊子雲長楊殿面厭月晴 月讀如字日之對陰魄也倘苦骨切音窟與窟同易經天根月 不及数子註小也0又作蘇

骨木

骨古忽切記入聲內核也朵都果切香堪肯朵見宋儀衛志鹵簿

胃養 而臥增 爵和谷书得詩作是也骨遵何出言相言是也出料子林衛開

骰子

原本以瓊是二字作與散子同編考無據仍易原之增三三三四五六之點投之盆中以博輸贏者即俗所謂色子是也的問奇 散徒侯切音頭子讀如字散子博陸采其也以肯為之六方 貓以公

内部

內倍好謂之璧註內邊也好孔也 内如又切音輕錢壁之體也好虚到切音耗銭壁之孔也滴雅釋器

月的臍

題鳥骨切音元的奴骨切音的腿的 肥也正字通海狗之野口腿

河部

泉切並奇镐又子及刀子是人工力大大人的人首奏的人人等全切又子前漢董仲舒傅民日削月版註謂轉養取也〇又首全切又子版息好切音宣集韻解也韻會俗語謂縮納為版縮正韻風也 膜拜而受註長跪拜也 膜莫胡切音模拜布怪切擺去聲西域沙門拜稱膜拜 穆天子博 因以名縣O胸股又音春图 器故謂之服蟲大蛤也玉篇天子以服牖之禮親兄弟之國皆社稷宗嗣受是酉切音壽相付也得也服時勢切音腎祭社之肉也威以處 胸如順切音関腿爾勢切音忍胸腮縣名其地下濕多胸腿點 月而六切音辱即的字也氏章移切音支月氏西域國名在宛西

枝也集韻通作支正韻同肢子以下至於庶人四股不動思慮不用事治求膽者未之間也釋名即 月一日土江西沿南四月七三五年日日日天三天也多月一日十五日五日子

見錯傳明有之人性能寒,楊男之人性能暑 註於作耐 黄續如字五色之一也能乃帶切奇耐黃能三足輕也又照耐同之則漢

頂胸都邑又地理志臨朐註屬齊都又海上地名 筋力尋切音林胸權俱切音**顾**蹈胸縣名前漢五行志取預胸城部註

唐,是 釋之羊永雅也博雅煙燒香也應又許運切音訓義同意,是 應許 云切音熏雅也羊口腫機替公切音燒尿 內差禮內則腳應脫驅

關有菜無菜也徐曰美以菜為主脏以次為主 雅端王逸註有菜曰美無菜曰脏師古曰美照雅京者調和不同非 雅黑格切音堅內美居行切音庚美湯也雅美見宋玉拾魂點雜

三能 門者是也史記天官書魁下六星两雨相比名曰三能星 三讀如字数目也能湯来切音台與台同三能星即三台星所謂三

肉虫

高高言 與如此蟲騰起矣 高可好劳切音高肥也疑者為指澤者回高自言呼光切音荒心上南下青 於黑之切於入聲 經許兩切音學者見前漢相如傳於鐵布 寫註於劉 盲見左傳晋侯疾求齊於秦伯使醫緩治之未至公夢二堅子可彼良送 恐傷我宜逃之其一同居自之上意可之下其若我何情

力部

西田王坎南巴 家也家如羊山南南西 三百年 一日

不勝切音聖義同 不讀如字勝式呈切音升堪也當也舉也盡也不勝者力不勝任也又至

我動之則用去聲徒弄切音動是也 地讀如字動杜孔切音董凡重物自動用上声如地動是也物不動而

為尾山在江夏安陸縣又名横尾山此真字上從力與真字不同 負簿回切音裝河神名尾武匪切音尾負尾與倍尾同又山名員尾

了部

年陷徵士缺年在中身灰維店疾 店詩廉切問平声病讀如字疾也病病應疾也左傳亦作而伏顏处

淡死

庾弋省切音照死讀如字亡也 瘐死漢律 四以飢寒 死日瘦出漢言雨

十言

釋之彈本又作憚沈本作擅 卒将遂切與薛同擅得爛切與帶同至擅見詩大雅下民卒痺

瘈飛

遂瘦狗即俗所謂瘋狗也 瘦言氣切音記在也縱作弄切音縱瘦凝風在癇病也左傳國

一般一張 開皮書為創也又通作夷後漢馬援傅吳王好劍容百姓多覆 ~滴官切音樂瘡痕也處此知音夷瘡也傷也釋名痕 侈也侈

篇·之院 · 育情雅也游色賣山官林東派也清海地清源 之疾也又以賜切音刺風來看疾也玉篇乘古文齊字

於飛

王伐齊子青諫回吳有起腹心之疾齊與吳府藏也〇颜鲜也移便 乔居拜切音戒 齊盛也凝息光切音解同較寫也史記句段世家吴 **塞自廣也故青徐間謂解為徒應字義本此**

矣也左傳急類無期按即如王有瑕站人有 您 无事 有破縱也 就才資切青慈又祖似切音子義並同病環像也顏力逐切音類症我也又 截遂四散人中之即 病謂之障母の問奇原本以部作与障同題考 陸游避者漫抄領南或見異物從空陸始如彈丸漸如車輪氣味香 瘴之亮切音障 產寫也氣讀如字 瘴氣熟病中山川厲氣成疾也

ア部

户部户系产事

何居伸子之丧舍其孫而立其子檀弓曰何居找未之前間也註怪之之 何寒哥切賀平吉矣也胡也居居之切音基語動辭禮檀弓公係

襄而亮切壞去声退也先人後已之謂也尺讀如字周礼也官保入五射鄭 註一日寒尺釋文襄作讓君與臣射襄地尺許

户糸

一般 新 来送女釋文發輸左氏為裂線 獲良以切音里輸詢超切音須獲輸人名公羊傳隱二年 紀復輸

戸車

屈曲勿切音試軟之質切音供屈軟草名博物志竟特有草生於 庭安人至則屈而指之故名為指传草

产奶

屏殿羽 名也

ア火

屏地名 惶恐不安稅出小雅 屏蒲明切音平所以散也皆于平切音樂時也度也經营也屏管 戸羽 灵 母部

公子尾 尾也等尾書克出、鳥獸等尾註乳化日茲子交接日尾增 擊疾二切音字尾無匪切肥上聲又隐為切音倚義並同禽獸之

天質間書寫法律也三尺劍以附帶人身長不過三尺也三尺童子言 其如而身未過三尺也增 三讀如字数月也尺目石切音赤十寸也三尺之說不一有三尺法謂三

母部

云胡母姓本陳胡公之後齊宣王母帝别封母鄉遠本胡公近取母 邑故日胡母氏O問奇原本以母作無音鹤矣 母莫侯切音年追都雷切音准母追冠名禮郊特性母追夏后民 的讀如字母莫後切音某的母複姓也後漢獻帝紀有的母班風俗南

母印 田光世家宣公葵衛取母即括地志云母邱古貫風令名家澤城在青 世古大山高是文古玩山有母人我后属作母,并讀如字母即地名之記 出濟後縣南の此字與心不同當排

身似竟首尾如點逃甲有班之可以除器回 事度耐切音代與我同目莫佩切音妹毒·目與我弱同 韵· 自毒目色屬

身好

子部 身他前切鐵平声毒之六切音时引奏與天空同國名按月升人切音 指毒國又名天篤國師古日今之天生益身毒声轉為天生為有天作受轉為生時 申毒都六切音為西域有身泰國在大夏東南又身作于權切音指有

身母子部子人

類批把熟則自烈牧盡的空毅也即成鳴吐蚊于囊等間又有蚊子松實即故也唐剛史補江東有此放島夏則夜鳴吐蚊于囊等間又有蚊子松實 牙古骨切音結子子水中無淮南子說林訓子子為疑註倒改點也化為民転點

矛人

神兒 此字各書不一附此備考 〇 俾倪牌院埠说明晚五司 辨頻彌切音及倪研溪切音霓雜倪城上女墙也於其孔中辨倪非常

女部

好去母 說始皇有母與嫪毐淫之語坐謀又士之無行者謂之嫪毐故世人馬好去母 嫪郎到切音游毐衣海切哀上声嫪毐人名始皇母之解人也贾侍中 このは、大大の町立日北京大阪大町立日東大阪のアルトラストラインで

妃茅楊切音非嬪皮賓切音質婦官也出禮記

全文員 狗文學俗韻書項項繁碎很屑親〇問奇原本以見項作與委項同主文道 狗文學俗韻書項項繁碎很屑親〇問奇原本以見項作與委項同 委島崩切音章項損果切音員委項見前漢司馬相如傳盖持委項握政 編考無據

尉也貪婪爱欲過而濫取非分也出韓愈順京實録食他含切音探欲物也貪探也探入他分而取之也婪盧含切音嵐爱

老园、老讀如字多對也個鳥皓切音複女老之稱出前漢高帝紀

神天既埃六經故埃娶嬉設皆通〇此二字庫用夏當作品 宴伊殿切音燕埃屋其切音既婦人贱稱又戲也宴姓漢安世房中歌

女部

之作與變同詩衛風婉兮變兮雖獨與緣連用未見以其音義相同始從作與變同詩衛風婉兮變兮雖獨與緣連用未見以其音義相同始從於遠切淵上聲順也美也又少也獨力轉切攀上声順也〇問奇原本

嫖姚

她到疾稅好以是如音耀標姚官名漢霍去声病為標姚校尉標標皮召切音飘去声姚文是切音耀標姚官名漢霍去声病為標姚校尉標

殿之

切音腦義同 境家 明切音模好讀如字本作夢模好都聽也一日都聽大聽也楚辭九 章夢母妓而自好

王安石詩鄉汝心句西歸瘦如腊又細浪鸚雪于娉婷又集韻乃老

嬲 尼了切音馬擾戲也之讀如字語助也然康與山清書是下若關之不置

王始

王讀如字姓也微美同王城女人名也出同禮

及此言 壁也註自尾十六度至全四度為如皆衛之分野屬并州〇又椒皆帝取此言 女人 學如生勢見前漢古今人表又集 韻出七切音部女名音義皆典 好子年书音 酒告洋和打音咨如告星次名 旗相釋天極時之日答至東 江娶神女也游于江濱鄭交南國而桃之娶解那以時贈 江居良切音姜姓也娶若微切音亦非左思獨都威娉江斐與神遊註

賢良女敦晋大夫女权 完 女碾與切茹上聲想居尤切九平声女姓也通考湯賢臣女媳女房漢

為第十六福地石壁上有科斗字謝靈運詩順投到中宿朝登天 **慘薄官切音樂與隣同散相干切音辦與跚同史記平原君傳樂散** 天讀如字於莫補切音如與如同天姓山名在紹取新昌縣東道家科

我故故 行汲般从本同正篇磐散即蹒跚花行稅又跛行稅類編亦作殿

女效完

般女沙女般演官切音樂與婆同姿桑何切音抄說文數姿奏親與婆婆同

己同又人名查點音雜同妇字義則白而有黑里而有艷點可則之地名又

但當核切學入声已居里切音紀妲已約王妃口問奇原本以點已作與妲

人名地名則有莫點縣人名則有熊點易使僕點等文而為點已與她字同並不敢因仍為是如

姿營業切音樂美也詩唐風今夕何夕見此案者傅三女歌安一妻二

女っ

致居顏切音製完古委切音軌在外為姦在內為完即盗賊匪 類之

女永

委積 军学其年禮委積註少日委多日積皆所以給賓客也 委鳥胃切音織儲也蓄也積質四切奇恣聚也儲蓄也禮記天官小

女米

孕也然生育也喻貪利之人高志藏行好懷利而思出如風首聽傷婦人發切同孕粥余六切同育媚粥與孕育同楊子太玄經註煙懷 高朔沈其腹好媚更獨也

女子女心女不

女心女不女本女子女出女食

殿孙 起子要前乳養之故可與一日女日嬰男日孩の問一可原本作盾孙 題於京功音總於戸東切與孩同釋名嬰科人始生日嬰兒胸前日嬰

女虫

委蛇 之親詩召南多蛇多蛇莊子東桑楚與物多蛇而同其沒 委鳥所切青苔平多曲也任也随也蛇火支切青移多蛇多田自得

女食

全人 嘴醉飽也即戶位素復之意也 輸他使切音偷食實職切音触輸食與偷同食言苟且口腹食

大者或为都去事外已也得久被新往八名

好日間俗作好非〇好當隻切音石女無子日好即世俗所謂姑女也俗 好者的力都去声が是也詩冬湖斯註以色日好以行日忌又婦如日好夫

妻七計切音砌以女嫁人日妻之論語以其子妻之女尼據切如玄声以 女妻人日女書竟典女于特孟子涕出而女于吳博

士部

卡盖中班面切音升姓臺苦本切音图下臺晋人名也

言部士部言部

幹 幹 執辞買其人有罪庭或報之而責護或自執之而辱罵,就問之也 馬謖馬讀如字姓也談蘇谷切音速與起也馬謖人名後漢王國時人 人言之也出禮記四課說母雷同 執質入切音汁持也守也許蘇對切音碎青讓也又買也又與、記面 該五元切音图與記同傳重圖切音樣發布也跨傳言不賣也 切搜玄声私言 謹楚交切音抄又去声楚教切我同說讀如字言也課說言非己意忆 被先了切音小誘為善古也小致声要言也又蘇谷切音速 義同又先奏

與驗證同後漢張衙傳采前世成事以為證歐驗 高自定去育縣徵也效也考嚴也語樣地放送去声出也髮也論證

警買涉切音問懼也師古註意云氣也服房六切音伏降也從也前漢

龍言服 項籍傳語將舊服言各将皆懼而心服也 博符遇切音附說雨月切音越傳說湯賢臣湯王夢帝奪良務學

韶之实切音召天子所領之言也制征例切天子所降之言也宣傳天子 于 服築之間者是也

来落謀齊難也後漢趙典傳朝廷每有災異難諮問之路納谷路津私切音資與諮同謀也問也左傳桓六年夏會於成紀 納持流切音離正篇納答也廣賴以言答之也後漢崔嗣傅亦號此以 之言也動以天子之語行而示之也の領日部降日制言目宣語日動

盐信 原本以親緣與連緣同益親緣乃委曲之我今存此以質博雅緣字樂繁絮也楚解九思媒女部分連接多言而不可解也〇問奇連陵处切音連邊即使切音楼楊子方言連接對也南楚日連 蝦墓也〇又作蟾請亦通 詹諸與蟾蜍通淮南子說林訓月照天下蝕于詹諸註詹諸月中 後漢有計子熟〇問奇原本上計倪二大字下註計研計然同人名計然二字俱讀如字唐書地理志則南道有計州又姓越有計然 火小字閃爍不明存以備考 者信也史記答要列傳君子出於不知己而言於知己者 武曲勿切音風信并人切音深訓信與屈伸同易繁新往者屈也来 數 與上計者俱来也民有明當世之務智先聖之析者縣次續食令與計陷註令所徵之人民有明當世之務智先聖之析者縣次續食令與計陷註令所徵之人計言指切音继偕居諧切音皆計陷前漢武帝紀元光五年徵吏

詩張流切首朝張讀如字王篇詩張狂也書無逸民無或不詩張為 的讀書通與輔体並通劉現答圖語詩自項斬張困於逆風註軸 該完風諫而敢也該通作刺毛詩序下以風刺上史記滑看傅優孟常以而敢也該通作刺毛詩序下以風刺上史記滑看傅優孟常以 謹之端切音 類該女慧切育內強該煩重稅爾雅 謹該累也以 誠才學切音風去声读七號切音刺誠遠與誠遠同謂母数其過 常多子金銭為中訓即私前外事入告于內者與負義同又刺探也史記淮南王傅王有女陵慧有口辨王爱凌 言相屬累曰語該 中讀如字正也內也詞朽正切與去声中詞知處告言之又候何也

急說僧 言玄便切機上声字典學音傳語語便切音獻玉篇言言意同

魔力露切奇線避在笑切樵去聲師古註該楼門上為高楼以望遠 者故謂美聚之楼為嚴強酒

也職又去声倪殿切又入声魚列切義並同增 世子欲成有司職于公信職問審訊確實按罪定罰而無疑意差爽 信思晋切音訊窗也不疑也不差爽也歌語蹇切年上声議獄也禮文王

禮人臣之禮三諫不聽則逃之子之事親三諫不聽則號沒備之僧職官志儿諫有五一日與諫二日順諫三曰規諫四日致諫五日直諫禮曲 陳居晏切音澗証也言讀如字谏言君所謂否臣獻其可舊唐書

見部

成親 盖子作觀又字蒙苦戰切过去声義同類篇或作親 成讀如字姓也觀印閉切音怪說文觀很視也齊景公之勇臣有成觀

」」」「中山の日本中にはずらずる日本は、山山大町では日本村送司

見削 親親二字乃希望也左傳下無親親 彭言思出音其口不言而心好也 要俱切音角口不言而欲得也

杜觀文謝豹又杜宇又望帝,现此音字俱不同而鳥同者其實則一島也不能人及持想又子規又神規此音同字不同者〇又子祖此切資上声規居為切音主子規島名也此島数名音字不同子祖此切資上声規居為切音主子規島名也此島数名音字不同

見於

颵縷 網洛何切音羅幾兩學切音呂麥由貌出王文考王孫賦悉難得而

巫微夫切音無祝也明刑秋切音傲巫明說文能齊肅事神 明

為在男日現在文日巫又周禮神住汪流男陽有两神日巫曰現女

重吃 懂者以本架張絹素于上以施采繪也懂本作慎又作燈同重吃 畫胡卦切音話采色繪事也懂朱孟切音節開張畫繪也畫 中部

南寄與伊長孺子家故從好所居為姓帆字從不從公外字有惠者不同氏之國亦通作祁史記索隱竟姓伊祁氏竟初生時其母在三阿之伊讀如字姓也帆渠伊切音者伊帆古天子號通作者更有伊書

所補耕切音崩幄也 蒙莫紅切音蒙覆也覆庇也

双與好面 诗小谁樂丽妻爷

內讀如字外之對也好他朗切音倘內府金帛藏也出說文又農都切音

人有沽酒者趣戲甚高註職即帝也亦謂酒旗 酒讀如字帝離鹽以音廉廣韻青亦酒家望子韓非子外機說宋

註與即同但查此将師之即率可同有據 〇問奇原本以率」 面之助 亦作与師同雜此一字音義可通而即爾二字連用者編考無據好存以俟博雅 的所類切音率減讀如字助語也更記建元以来侯者年表渠率

中居銀切音斤佩中也頓苦委切饭上声弁貌又舉首貌詩小雅有類

帝醫 帝丁計切依去聲君也學枯沃切音酷帝學古帝高辛人之

中口中本 中草

中木

中衛成人士冠無人中當自謹修於四教也衛側及切音節說文統節之能名也 中居銀切音斤說之佩中也用以找物又蒙首衣楊子方言中謹也一干

中華

左傳信二十二年懷三賊口寡君使婢母子侍中衛

晚 第 軍龍八宮割流蘇太張以為馬俊

陵将先切音笺與,聽同難目監切論去声慢難學泥也見音張方傳

上風產也此二字不同上無點下有點增

机渠宜切音奇伊帆古天子號也帆符街切音凡又扶泛切音梵船

衣部

取衣衣 聚永見詩衛風衣錦聚衣宴禪也尚之以禮禪衣為其永之太著也以衣衣 聚印領切音順與納同禪敷也衣讀如字體服也玉篇衣無裏也

神謎

港作與裨認同考左傳養二十九年註稱禮鄭大夫總本亦作港是港裨頻迷切音牌姓也港時位切甚平聲神禮鄭大夫〇問奇原本以東 可以同題而卑偏考則並無作神等之故易原字存考

襟

林鐘輸切音未與朱通楼古本切讀作後林楼見荀子富國論元 天子株楼衣見乃天子朝服也

裴縣

有裴縣

衣部

裴符非切音肥縣讀如字邑也集縣見前漢地理志魏郡故名裴今

· 被註發機謂應歐之衣可以任苦劳之服也 發北末切音撥褲拖隻切音釋發褲蓑雨衣管子中运篇身服發 提所仍易本文 員其子而至美将本解又小光被也〇問奇原本以稱滴作與襁褓同考無過其子而至美将本解又小光被也〇問奇原本以稱滴作與襁褓同考無確居仰切音美上声探博考切音質襁褓員兒衣也繳峻為之論語襁 體裁義同 者所服程褐見前漢禹貢傳練豆不聽福褐不完祖又上声及 風才中切音鋒裁非代切音在利也鉴别風鼓風致裁度也與、 福遇切音聽童豎所著褐毛布衣也褐何夢切音 的毛布 殿 祖徒賣切音壇上声免文運切音問祖免丧禮去冠枯髮也通推禮 與切義同至書正為別作禮非 記云公儀仲子之喪檀公免馬註免音問別作統祖免喪服輕於總







